

II JORNADAS DE INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN

Las prácticas de gestión Académica en las Universidades

PLANTILLA PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Eje temático: **Políticas de Acompañamiento a las Trayectorias Estudiantiles**

Tipo de comunicación:

- 5. Otro. Intervención institucional con ingresantes para el fortalecimiento de los procesos académicos iniciales de la vida universitaria en la UNNOBA.**

Título del trabajo: **Introducción a los estudios universitarios: Un inicio a la vida universitaria**

Apellidos y nombres; filiación Institucional:

Pinedo, Paloma

Varesio, Agustina

Traverso, Pilar

Secretaría Académica

Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires (UNNOBA),
Junín, Buenos Aires, Argentina.

Correo electrónico: pinedopaloma@unnoba.edu.ar,
agustinavaresio@unnoboba.edu.ar, pilartraverso@unnoba.edu.ar

Área institucional: Secretaría Académica- UNNOBA

Resumen extendido: (entre 1500 y 3000 palabras)

Introducción a los estudios universitarios:

Un inicio a la vida universitaria

El proceso de tránsito de la educación secundaria a la universitaria supone desafíos en torno a la adquisición de habilidades prácticas del mundo universitario y el ejercicio de competencias académicas que condicionan el desempeño de las trayectorias educativas y por tanto el acceso a la educación superior. Por lo cual es fundamental desarrollar distintas acciones que posibiliten una real inserción de los y las estudiantes en el nivel universitario.

El ingreso a los estudios universitarios representa un proceso complejo de inserción a una nueva institución que implica una apropiación gradual de todo lo que la vida universitaria exige. Como uno de los principales aspectos debe señalarse la construcción del oficio de ser estudiante universitario que es una tarea que se inicia en el mismo momento que el estudiante se inscribe en la Universidad y comienza así a transitar su itinerario educativo con nuevas experiencias de aprendizaje, de vinculación con docentes, con pares y con la propia institución. En este sentido el estudiante universitario tiene la necesidad de apropiarse de su autonomía y generar las condiciones para el aprendizaje, es decir, debe tomar decisiones respecto a la organización de los tiempos de estudio y tiempo libre, la necesidad de combinar en algunos casos, estudio y trabajo, la decisión de establecer prioridades en el cursado de las asignaturas, entre otras medidas sociales y culturales estrechamente vinculadas a las educativas que ponen al sujeto en una situación de “tensión” a la que, en muchos casos, no había tenido lugar en el nivel educativo anterior.

Los estudios vinculados al ingreso a los estudios superiores dan cuenta que una de las claves a considerar para que el ingreso a la Universidad pueda darse en mejores condiciones, es centrar la atención en la real articulación entre la escuela secundaria y la universidad.

En este sentido la Universidad Nacional del Noroeste de la provincia de Buenos Aires (UNNOBA) entiende que las políticas de articulación e ingreso están sin dudas interrelacionadas y promueve de manera continua, el diseño y la implementación de estrategias orientadas a la inclusión, el ingreso y la permanencia de estudiantes que transitan escolarizaciones heterogéneas, con especial interés en los y las jóvenes que están dispuestos a hacer el esfuerzo de estudiar y continuar sus estudios superiores en la institución.

Palabras claves: sujeto universitario, habilidades y competencias universitarias, rol docente

Taller de Articulación e Introducción a los estudios universitarios

Desde el año 2016 y hasta el año 2019 la UNNOBA definió dictar el TALLER DE ARTICULACIÓN E INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, propuesta destinada a todos/as aquellos/as que decidan seguir estudiando una carrera universitaria en la UNNOBA para el abordaje de saberes introductorios en áreas específicas del conocimiento relacionados con la carrera de inscripción con el objetivo de proveer estrategias propias del estudio y la vida universitaria. Un taller estructurado en dos asignaturas vinculadas disciplinariamente con la carrera elegida por el ingresante.

En el ciclo lectivo 2020, a las condiciones regulares a las que se enfrentan los estudiantes que egresan de la escuela secundaria, como la elección de una carrera, la posible inserción en el mercado laboral, entre otras, se sumó la situación de emergencia sanitaria ocasionada por el COVID-19, que modificó sustancialmente la modalidad de la cursada del último año del secundario y el ingreso a la Universidad.

En este contexto y en el marco del plan de continuidad académica, se realizaron modificaciones al Taller de Articulación e Introducción a los Estudios Universitarios. La mirada se focalizó en el nuevo contexto, marcado por la necesidad de incluir nuevos escenarios para la enseñanza, en particular, la virtualidad, garantizando el acompañamiento y el seguimiento de los/as ingresantes.

Asimismo, considerando la experiencia de años anteriores, se definió la condición de obligatorio- no eliminatorio, del taller, a fin de garantizar que los ingresantes transiten por este espacio, resguardando el ingreso irrestricto a la Universidad.

Desde entonces, el taller contempla dos materias disciplinares, vinculadas específicamente a las asignaturas del primer año de la carrera elegida, y como novedad, incorpora una materia común, "Introducción a los estudios universitarios", orientada a promover el pensamiento científico, la comprensión y producción de textos académicos, el fortalecimiento de habilidades digitales y las estrategias de acceso al conocimiento y la cultura universitaria. Se define el dictado de la materia Introducción a los estudios universitarios en el marco del Módulo Introductorio a desarrollarse en los meses de septiembre, octubre y noviembre junto con el último año de escuela secundaria y en el Módulo Intensivo en el mes de febrero.

Durante los años 2020 y 2021 se adoptó la virtualización de la propuesta y se implementó un diseño iconográfico para el aula virtual, a través del cual se puede acceder a la información general de la misma (cronograma y condiciones de cursada), a los foros de consultas y de avisos, y a los contenidos, organizados en cuatro módulos: 1) Conocimientos y habilidades científicas; 2) Habilidades de lectura y escritura académica; 3) Habilidades digitales y estrategias de acceso al conocimiento, y 4) Cultura universitaria.

La cursada previó encuentros por videoconferencia y actividades sincrónicas que contaban con recursos audiovisuales como disparadores de los contenidos a trabajar, promoviendo la mirada reflexiva y crítica, y la puesta en común de las ideas. También se dispusieron actividades integradoras asincrónicas, individuales y grupales, por cada módulo. Se destaca el uso de los foros, en términos de espacios propicios para debates sobre temas puntuales, espacios de consultas, o simplemente intercambio social entre los estudiantes, siendo un espacio de trabajo próspero para producciones grupales. Asimismo, este recurso posibilitó el seguimiento por parte del docente, en tanto queda disponible el registro de la participación de cada integrante. También el foro fue utilizado para recordar entregas, videoconferencias, publicaciones nuevas, entre otros.

Con la vuelta a la presencialidad, desde el año 2022 se mantiene el uso de la plataforma educativa digital como espacio de trabajo y comunicación, y los encuentros sincrónicos por videoconferencia se reemplazaron por la presencialidad en instalaciones de la UNNOBA.

Introducción a los estudios universitarios

El ingreso a la universidad implica una serie de cambios y novedades que obligan a los estudiantes a asumir un nuevo posicionamiento en el contexto universitario. Éste requiere la puesta en práctica de un rol particular nuevo, del ejercicio de habilidades y competencias transversales y de la familiarización de rutinas, tiempos y espacios propios de la educación superior. La desnaturalización de este posicionamiento y por tanto, la contextualización del sujeto universitario como una construcción que se desarrolla en la práctica universitaria, representa una estrategia tutorial. Aquella visibiliza la necesidad de adquirir un conjunto de herramientas para el desempeño universitario que regularmente quedan por fuera de los contenidos de las asignaturas de los primeros años de las carreras pero que, al mismo tiempo, son condicionantes para alcanzar los aprendizajes esperados.

La nueva materia tiene como eje el desafío que implica ser universitario, la adquisición de habilidades prácticas, y el ejercicio de competencias académicas, científicas y digitales. Una propuesta pedagógica innovadora, con especial foco en el rol tutorial del docente



como facilitador del aprendizaje. De esta forma, esta experiencia invita a repensar el rol docente, enmarcado en una propuesta pedagógica – didáctica, en la que se destaca la integración de las tecnologías.

Los propósitos de enseñanza de la asignatura “Introducción a los estudios universitarios” tienen por finalidad ofrecer referencias sobre aspectos importantes de la vida universitaria, con el fin de fortalecer trayectorias educativas y facilitar el tránsito entre niveles. Los procesos de alfabetización académica y de incorporación de herramientas digitales como del aprendizaje universitario, requieren de una práctica ejercitada en el tiempo. Así, la elección de los contenidos a abordar en la asignatura responde a un criterio pedagógico tutorial que busca construir un andamiaje que oriente y acompañe en el ingreso a la universidad a los estudiantes y promueva la construcción del sujeto universitario. De manera general, se pueden mencionar:

- La vinculación directa con el conocimiento científico y su tradición.
- El desarrollo de un modo particular de leer y escribir en la universidad, que demanda rigurosidad académica, uso de terminología específica, fidelidad a las fuentes, fundamentación, correcto uso de normas gramaticales y ortográficas.
- La complejidad de la circulación del conocimiento e información que requiere, en el ámbito universitario, de un entrenamiento en estrategias críticas y rigurosas de acceso.
- El contexto particular de la virtualidad y la creciente utilización de las TIC en el ámbito educativo, que conducen al desafío de la puesta en práctica de habilidades digitales.
- El vínculo con los docentes que, como contraparte, impulsa al estudiante a asumir un rol más autónomo.
- El paso por la universidad como una experiencia propiamente política, en la que el reconocimiento y ejercicio de derechos políticos conforman al sujeto universitario.
- El comienzo de una carrera universitaria como un tiempo que invita a enfrentar expectativas, representaciones y prejuicios que impactan subjetivamente en la vivencia de los aprendizajes y el tránsito en la institución.

En este marco, las intervenciones tutoriales docentes se orientan a sostener, acompañar y potenciar las trayectorias educativas en general, y a facilitar y superar las dificultades que el tránsito hacia la educación universitaria conlleva, en forma particular.



Respecto al rol tutorial, el entorno virtual permite el intercambio con los/as estudiantes, como participantes y colaboradores de este proceso. A través de algunos recursos tecnológicos, se trabaja para establecer una comunicación dinámica (competencia socio-comunicacional), posibilitando una mejor comprensión de los materiales de estudio disciplinar, como así también la construcción de un saber nuevo generado a partir del encuentro y el trabajo con el otro. Claramente, posibilita que el docente se constituya en un referente del ingresante.

Referencias bibliográficas

Asinten, J. C. (2013). Aulas expandidas: la potenciación de la educación presencial. Revista Universidad de La Salle, 60, 97-113. Extraído el 29 de Junio, 2021, de http://www.aulasweb.unlp.edu.ar/aulasweb/pluginfile.php/11023/mod_resource/content/1/Aula%20expandida.pdf

Barbera Gregori, E. & Badia Garganté A. (2005). El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC) (vol. 2, n.o 2). UOC. Extraído el 29 de Junio, 2021, de <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf>

Abero Almenara, J. (2007). Las necesidades de las TIC en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades. En Tecnología y Comunicación Educativas, Año 21(45). Extraído el 29 de Junio, 2021, de <https://cmappublic2.ihmc.us/rid=1M92QZKRZ-XM42B8-1QZZ/caberne.pdf>

Casablanca, S. (2017). Tecnologías digitales en las aulas: roles docentes, de los estudiantes y del conocimiento, presentado en las IV Jornadas de TIC e Innovación en el Aula. UNLP. Extraído el 29 de junio, 2021 de https://www.youtube.com/watch?v=Jn-B6CdFp_Y&feature=emb_logo

Casablanca, S. (2017). No es malo perder el rumbo: reconfiguraciones del rol docente en el contexto digital. En Educar en la era digital. Docencia, tecnología y aprendizaje Editorial Pandora, México.

Castañeda, L. & Adell, J. (2013). ¿Dónde vamos con los Entornos Personales de Aprendizaje? La tecnología y el aprendizaje. En Entornos Personales de Aprendizaje: Claves para el Ecosistema Educativo en Red. Capítulo 9. Alcoy: Marfil.



Dussel, I. (2011). Aprender y enseñar en la cultura digital. Editorial Santillana. Extraído el 29 de Junio, 2021, de <http://www.oei.org.ar/7BASICOp.pdf>

Maggio, M., Lion, C, & Perossi, M.V (2014). Las prácticas de la enseñanza recreadas en los escenarios de alta disposición tecnológica”. En Revista Polifonías. Universidad Nacional de Luján. Año III - Nº 5. Septiembre – Octubre.

Martín, M., Gonzalez, A., Esnaola, F. Barletta, C. & Sabada, A. (2012). Aulas virtuales, convergencia tecnológica y formación de profesores, presentado en Teyet 2012. UNNOBA. Extraído el 29 de Junio, 2021, de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/18316/Aulas_virtuales_convergencia_tecnologica_y_formacion_de_profesores.pdf?sequence=1

Tavela, D. & Forneris, M. (2019). Nexos la Educación como Sistema. Programa de articulación entre la universidad y la escuela secundaria. Secretaría de Políticas Universitarias. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación.